

**ИНФОРМАЦИЯ О ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОСТАВЕ  
ОТДЕЛЕНИЯ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ  
ГАПОУ НСО «НОККиИ»**

**Контактные данные педагогических работников: тел. (383)346-48-04**

**электронная почта: [orni\\_nokkii@mail.ru](mailto:orni_nokkii@mail.ru)**

№	ФИО, ученая степень / звание	Должность, квалификационная категория	Образование	Специальность	Квалификация	Курсы повышения квалификации	Преподаваемые дисциплины	Стаж	
								общий	по спец
1	Бикмурзин Станислав Николаевич	Преподаватель, первая квалификационная категория.	Новосибирский областной колледж культуры и искусств (2003).  Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессиональн ого образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2006).	Инструментальное исполнительство.  Инструментальное исполнительство.	Преподаватель по классу гитары.  Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент.	17 л.	17 л.
2	Бордунов Виктор Евгеньевич	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2001).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки - аспирантура (2004).	Творческо- исполнительская специальность в области музыкального искусства.	Концертный исполнитель. Солист оркестра. Солист ансамбля. Преподаватель.  Инструменты народного оркестра. Баян.	ФГБОУ ВО НГК им. М.И. Глинки тема: «Инструментальное исполнительство: оркестровые народные инструменты» - 72 час. (2015).  ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС»	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	17 л.	17 л.

						- 16 час. (2015). ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК.02.02 Изучение педагогического репертуара ДМШ. ОП 06. Музыкальная информатика.		
3	Бордунова Ольга Владимировна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2002).	Инструментальное исполнительство (народные инструменты: аккордеон).	Концертный исполнитель. Артист оркестра. Солист ансамбля. Преподаватель.	ФГБОУ ВО НГК им. М.И. Глинки тема: «Инструментальное исполнительство: оркестровые народные инструменты» - 72 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.05. Дирижирование и чтение оркестровых партитур. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. УП.03 Педагогическая работа. ПП.01 Исполнительская практика. ПП.02 Педагогическая практика. Преддипломная практика.	17 л.	17 л.
4	Гнатюк Владимир Николаевич, Заслуженный работник культуры Российской Федерации.	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирское музыкальное училище (1969).	Баян.	Преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).	МДК 01.05. Дирижирование, чтение оркестровых партитур. МДК 01.06. История исполнительского	43 г.	43 г.

			Кемеровский государственный институт культуры (1975).	Культурно-просветительная работа.	Клубный работник высшей квалификации. Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов.	Обучение по направлению «Музыкальное исполнительство» мастер-класс в рамках Открытой образовательной программы IV Транссибирского арт-фестиваля – 16 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. УП 01. Оркестр.		
5	Гончарова Вера Васильевна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирский музыкальный колледж (1997).  Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки (2002).	Народные инструменты (гитара).  Инструментальное исполнительство (народные инструменты: гитара).	Преподаватель ДМШ, артистка оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива.  Концертный исполнитель. Артист оркестра. Солист ансамбля. Преподаватель.	ГКОУ ДПО «УМЦпоХО» тема: «Джазовая музыка в классе гитары» - 72 час. (2015).  ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  АНО ВиРПНиК «Академия им. Маймонида» сертификат участника четвертой летней гитарной школы (мастер-классы, лекции, концерты) – 60 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.03. Концертмейстерский класс. МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. УП.02 Концертмейстерская подготовка. УП 03. Педагогическая работа. ПП 01. Исполнительская практика.	20 л.	20 л.

6	Горбунова Ирина Вячеславовна	Концертмейстер, высшая квалификационная категория.	Омское музыкальное училище им. В.Я. Шебалина (1997).  Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2003).	Фортепиано.  Инструментальное исполнительство.	Концертмейстер, преподаватель.  Солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	ФГБОУ ВО НГК им. М.И. Глинки тема: «Инструментальное исполнительство: камерный ансамбль и концертмейстерское мастерство» - 72 час. (2016).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство.	19 л.	19 л.
7	Горшков Евгений Викторович	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирский областной колледж культуры и искусств (1997).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2001).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2002).	Инструментальное исполнительство.  Степень бакалавра по направлению музыкальное искусство.  Инструментальное исполнительство (народные инструменты: баян).	Преподаватель по классу баяна, концертмейстер.  Артист оркестра. Солист ансамбля. Преподаватель.	ФГБОУ ВО НГК им. М.И. Глинки тема: «Инструментальное исполнительство: камерный ансамбль и концертмейстерское мастерство» - 72 час. (2014).  ГКОУ ДПО «УМЦпоХО» тема: «Музыкальная психология в контексте подготовки к концертному выступлению» - 36 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.03. Концертмейстерский класс. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. УП 02. Концертмейстерская подготовка. УП 03. Педагогическая работа.	20 л.	20 л.
8	Грянкин Владислав	Преподаватель, соответствует	Государственное бюджетное	Инструментальное исполнительство.	Артист оркестра (ансамбля),	ФГБОУ ВО «НГК им. И.М. Глинки»	МДК 01.01. Специальный	6 л.	6 л.

	Владимирович	занимаемой должности.	образовательное учреждение среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» (2010).  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородская государственная консерватория (академия) им М.И. Глинки» (2015).	Инструментальное исполнительство.	преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, руководитель творческого коллектива.  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.	дополнительная профессиональная программа «Дирижирование» - 72 час. (2016).  Обучение по направлению «Музыкальное исполнительство» мастер-класс в рамках Открытой образовательной программы IV Транссибирского арт-фестиваля – 16 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. УП 03. Педагогическая работа.		
9	Ефимов Владимир Григорьевич	Преподаватель.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2013).	Инструментальное исполнительство.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов.	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.05. Дирижирование и чтение оркестровых партитур. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. УП 01. Оркестр.	1 г.	1 г.
10	Кравец Наталья Сергеевна	Преподаватель, высшая	Федеральное государственное	Инструментальное исполнительство,	Преподаватель игры на	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС	МДК 01.01. Специальный	8 л.	8 л.

		квалификационная категория.	образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» музыкальный колледж (2006).  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2012).	инструменты народного оркестра (домра).  Музыкальное искусство.	инструменте, артист оркестра.  Магистр.	для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  Обучение по направлению «Музыкальное исполнительство» мастер-класс в рамках Открытой образовательной программы IV Транссибирского арт-фестиваля – 16 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.03. Концертмейстерский класс. МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.		
11	Лозбень Евгений Михайлович	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (1991).	Баян.	Концертный исполнитель. Преподаватель.	ФГБОУ ВО НГК им. М.И. Глинки тема: «Инструментальное исполнительство: оркестровые народные инструменты» - 72 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.03. Концертмейстерский класс. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. МДК 02.02. Учебно-методическое	25 л.	25 л.

							обеспечение учебного процесса. УП 02. Концертмейстерская подготовка. УП 03. Педагогическая работа.		
12	Майснер Татьяна Васильевна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирский областной колледж культуры и искусств (1997).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2001).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2002).	Инструментальное исполнительство.  Степень бакалавра искусства по направлению «Музыкальное искусство».  Инструментальное исполнительство (народные инструменты: баян).	Преподаватель по классу баяна.  Артист оркестра. Солист ансамбля. Преподаватель.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. УП 03. Педагогическая работа. МДК 02.02 Изучение педагогического репертуара ДМШ. ПП.01 Исполнительская практика. Производственная преддипломная практика.	20 л.	20 л.
13	Новакович Евгения Викторовна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» (2010).  Федеральное государственное бюджетное образовательное	Инструментальное исполнительство (домра).  Инструментальное исполнительство.	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте.  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля,	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.05. Дирижирование и чтение оркестровых партитур. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	5 л.	5 л.

			учреждение высшего профессионального образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2015).		преподаватель, дирижер оркестра народных инструментов.				
14	Пак Валентина Андреевна, Почетный работник культуры Новосибирской области.	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (1980).	Домра.	Концертный исполнитель. Дирижер оркестра народных инструментов, преподаватель.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  Обучение по направлению «Музыкальное исполнительство» мастер-класс в рамках Открытой образовательной программы IV Транссибирского арт-фестиваля – 16 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. УП 03. Педагогическая работа. ПП 01. Исполнительская практика. Преддипломная практика.	37 л.	37 л.
15	Перебейнос Степан Григорьевич	Преподаватель, соответствует занимаемой должности.	Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирский	Инструментальное исполнительство.	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, руководитель творческого коллектива.	ФГБОУ ВО «НГК им. И.М. Глинки» дополнительная профессиональная программа «Дирижирование» - 72 час. (2016).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по	МДК 01.05. Дирижирование и чтение оркестровых партитур. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов.	6 л.	6 л.



			<p>областной колледж культуры и искусств» (2009).</p> <p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российская академия музыки им. Гнесиных» (2014).</p>	Инструментальное исполнительство.	Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.	программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	УП 01. Оркестр. УП 03. Педагогическая работа.		
16	Поршнева Юлия Валерьевна	Концертмейстер, первая квалификационная категория.	Алматинская государственная консерватория им. Курмангазы (1995).	Фортепиано.	Преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля.	<p>Павлодарский государственный университет им. С. Торайгырова курс лекции: «История исполнительского искусства» (2013). Управление образования Павлодарской области мастер – класс по специальности «Фортепиано» - 72 час. (2014).</p> <p>ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).</p>	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.05. Дирижирование и чтение оркестровых партитур.	22 г.	22 г.
17	Шелепов Вадим Валерьевич	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирский областной колледж культуры и искусств (1998).	Инструментальное исполнительство.	Преподаватель по классу балалайки, руководитель оркестра народных инструментов.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).	МДК 01.01. Специальный инструмент. МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство. МДК 01.05.	9 л.	9 л.

			Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова (2003).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки - аспирантура (2005).	Инструментальное исполнительство (балалайка).  Творческо-исполнительская специальность в области музыкального искусства.	Концертный исполнитель, артист оркестра народных инструментов, артист ансамбля, преподаватель.  Инструменты народного оркестра. Балалайка.	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	Дирижирование и чтение оркестровых партитур. МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса.		
18	Шелудько Ульяна Андреевна	Концертмейстер, первая квалификационная категория.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2008).	Инструментальное исполнительство.	Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.	ФГБОУ ВО НГК им. М.И. Глинки тема: «Инструментальное исполнительство: камерный ансамбль и концертмейстерское мастерство» - 72 час. (2015).		16 л.	16 л.
19	Голунова Татьяна Владимировна	Концертмейстер, высшая квалификационная категория.	Барнаульское музыкальное училище (1980).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (1986).	Фортепиано.  Фортепиано.	Преподаватель музыкальной школы, концертмейстер.  Концертмейстер, преподаватель.	ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова по программе: «Инструментальное исполнительство. Фортепиано (концертмейстер)» - 72 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.05. Дирижирование и чтение оркестровых партитур.	34 г.	34 г.
20	Горшкова Оксана	Концертмейстер.	Новосибирский	Хоровое	Руководитель	ГАПОУ НСО	МДК 01.03.	12 л.	12 л.

	Ивановна		<p>областной колледж культуры и искусств (2004).</p> <p>Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный университет культуры и искусств» (2009).</p>	<p>дирижирование.</p> <p>Дирижирование.</p>	<p>народного хора и творческого коллектива, преподаватель.</p> <p>Художественный руководитель народно – певческого коллектива, хормейстер, преподаватель.</p>	<p>«НОККиИ» мастер-класс по теме: «Овладение новыми методиками музыкально-творческого развития специалистов народно-певческого искусства» - 20 час. (2013).</p> <p>ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).</p>	Концертмейстерский класс.		
21	Гурьянов Олег Игоревич	Концертмейстер.	Новосибирское музыкальное училище (1996).	Духовые и ударные инструменты (труба).	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель ДМШ, руководитель творческого коллектива.		УП 01. Оркестр.	20 л.	20 л.
22	Ефимова Ольга Евгеньевна	Концертмейстер.	<p>Федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Новосибирская специальная музыкальная школа (колледж)» (2011).</p> <p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение</p>	<p>Инструментальное исполнительство.</p> <p>Искусство концертного исполнительства.</p>	<p>Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте.</p> <p>Присвоена квалификация специалист.</p>	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	УП 01. Оркестр.	2 г.	2 г.

			высшего образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2016).						
23	Кулинцев Артём Петрович	Концертмейстер.	Таганрогское государственное музыкальное училище (2004).  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный университет культуры и искусств» (2011).	Инструментальное исполнительство.  Инструментальное исполнительство.	Преподаватель, артист оркестра, ансамбля, руководитель творческого коллектива.  Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель.	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	УП 01. Оркестр.	7 л.	7 л.
24	Мельникова Анастасия Владимировна	Концертмейстер.	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» (2017).	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: инструменты народного оркестра).	Артист, преподаватель.	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	УП 01. Оркестр.	2 мес.	2 мес.
25	Мордвинова	Концертмейстер.	Государственное	Инструментальное	Преподаватель	ГАПОУ НСО	УП 01. Оркестр.	4 г.	4 г.

	Дарья Андреевна		образовательное учреждение среднего профессионального образования Иркутский музыкальный колледж (2011).  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2016).	исполнительство.  Специализация: оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта).  Искусство концертного исполнительства.	игры на инструменте.  Присвоена квалификация специалист.	«НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).			
26	Обиденко Анна Константиновна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Новосибирский областной колледж культуры и искусств (2003).  Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новосибирский государственный педагогический университет» (2007).	Инструментальное исполнительство.  Музыкальное образование.	Руководитель самодеятельного оркестра русских народных инструментов, преподаватель.  Учитель музыки.	ГКОУ ДПО «УМЦпоХО» тема: «Джазовая музыка в классе гитары» - 72 час. (2015).  ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова по программе: «Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра. Гитара» - 72 час. (2016).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.02. Ансамбль. УП 03. Педагогическая работа.	13 л.	13 л.

27	Овчинников Михаил Яковлевич	Преподаватель.	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (1999).  Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки (2001) .	Инструментальное исполнительство (народные инструменты - баян).  Аспирантура по музыкально-исполнительской специальности «Инструменты народного оркестра. Баян».	Дипломированный специалист (концертный исполнитель, артист оркестра, преподаватель).	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).	МДК 01.01. Специальный инструмент.	18 л.	17 л.
28	Сартаков Алексей Андреевич	Преподаватель.	Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Алтайский государственный музыкальный колледж» (2012).  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки» (2016).	Инструментальное исполнительство.  Музыкально-инструментальное искусство.	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.  Артист ансамбля, артист оркестра, концертмейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель.	Обучение в ФГБОУ ВО «НГК им. М.И. Глинки» по программе Музыкально-инструментальное искусство (магистратура) по профилю «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты».	МДК 01.03. Концертмейстерский класс. УП.02. Концертмейстерская подготовка.	6 л.	5 л.
29	Токарева Полина Владимировна	Преподаватель, первая квалификационная категория.	Музыкальный колледж федерального государственного бюджетного	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: домра).	Артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструменте.	ФГБОУ СПО «НСМШ (колледж)» тема: «Инструментальное исполнительство. Домра» - 72 час. (2017).	МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. УП 03. Педагогическая	4 г.	4 г.

			<p>образовательного учреждения высшего профессионального образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. И.М. Глинки» (2011).</p> <p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» (2015).</p> <p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки» (2017).</p>	Музыкально-инструментальное искусство.	Музыкально-инструментальное искусство.	<p>ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).</p>	<p>работа. ПДП Производственная практика (преддипломная практика).</p>			
30	Швецов Дмитрий Леонидович	Концертмейстер.	Новосибирский музыкальный колледж (2000).	Музыкальное искусство эстрады (ударные).	Музыкальное искусство эстрады (ударные).	Артист эстрадного оркестра (ансамбля).	УП 01. Оркестр.	1 г.	1 г.	
31	Шмырева Елена Михайловна	Концертмейстер, высшая квалификационная	Новосибирская государственная консерватория	Фортепиано.	Фортепиано.	Солист камерного ансамбля, концертмейстер,	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание	МДК 01.01. Специальный инструмент.	28 л.	28 л.

		категория.	им. М.И. Глинки (1989).		преподаватель.	первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.02. Ансамблевое исполнительство.		
--	--	------------	----------------------------	--	----------------	---	---	--	--

КОПИЯ ВЕРНА  
Начальник ОК *[подпись]*  
«18» *[подпись]* 2017 г.

