

**ИНФОРМАЦИЯ О ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОСТАВЕ  
ДИРИЖЕРСКОГО ХОРОВОГО НАРОДНОГО ОТДЕЛЕНИЯ  
ГАПОУ НСО «НОККиИ»**

**Контактные данные педагогических работников: тел. (383)346-48-04 доп. 259**

**электронная почта: [artcol@nokkii.ru](mailto:artcol@nokkii.ru)**

№	ФИО, ученая степень / звание	Должность, квалификационная категория	Образование	Специальность	Квалификация	Курсы повышения квалификации	Преподаваемые дисциплины	Стаж	
								общий	по спец
1	Веселовская Екатерина Юрьевна	Преподаватель, высшая квалификационная категория	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский музыкальный колледж им. А.Ф. Мурова» (1992).  Омский государственный университет (2001).	Хоровое дирижирование (народный хор).  Народное художественное творчество.	Артист народного хора и ансамбля, руководитель самодеятельного коллектива.  Художественный руководитель народного хора, преподаватель.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение. МДК 03.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур. МДК 03.02. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни. МДК 03.03. Организация управленческой и творческой деятельности. УП 04. «Ансамблевое исполнительство».	25 л.	25 л.
2	Грибанов Антон Владимирович	Концертмейстер, высшая квалификационная категория.	Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный	Искусство (музыкальное искусство).	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель (бакалавр).	ОГАПОУ «ГКСКТИИ» по программе «Образовательные технологии обучения игре на фольклорных музыкальных инструментах и народно-праздничной культуре» - 108 час. (2017). ГАПОУ НСО «НОККиИ» по	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение. УП.01 Сольное и хоровое народное пение. УП.02 Хоровой класс. УП 04. Ансамблевое исполнительство.	13 л.	12 л.

			<p>ый университет культуры и искусств» (2005).</p> <p>Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» (2006).</p>	Народное художественное творчество.	Художественный руководитель оркестра на родных инструментов. Преподаватель.	программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).			
3	Грибанова Вера Александровна	Преподаватель, высшей квалификационной категории.	<p>Прокопьевское музыкальное училище (1995).</p> <p>Кемеровская государственная академия культуры и искусств (2001).</p>	Аkkордеон.  Народное художественное творчество.	<p>Преподаватель, руководитель творческого коллектива.</p> <p>Руководитель народного-певческого коллектива. Преподаватель.</p>	<p>ГКСКТИИ по теме: «Психолого-педагогические и прикладные аспекты методической работы в рамках реализации ФГОС СПО»» - 72 час. (2015).</p> <p>ОГАПОУ «ГКСКТИИ» по программе «Образовательные технологии обучения игре на фольклорных музыкальных инструментах и народно-праздничной культуре» - 108 час. (2017).</p> <p>ГАПОУ НСО</p>	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение. МДК 03.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур. ОД.02.03 Народная музыкальная культура. УП 04. Ансамблевое исполнительство.	21 г.	13 л.

						«НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).			
4	Гришко Людмила Михайловна	Концертмейстер, высшая квалификационная категория.	Барнаульское музыкальное училище им. 40-летия Октября (1986).  Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Новосибирский государственный педагогический университет» (2006).	Народные инструменты.  Народное художественное творчество.	Руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов, преподаватель музыкальной школы по классу баяна.  Руководитель этнокультурного центра, преподаватель.	ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение. УП 04. Ансамблевое исполнительство.	31 л.	31 л.
5	Демьяненко Наталья Александровна	Концертмейстер.	Бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Омской области «Омское музыкальное училище (колледж) им.	Инструментальное исполнительство.	Артист ансамбля, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	Справка об обучении в ФГБОУ ВО «НГК (академия) им. М.И. Глинки» по направлению Музыкально-инструментальное искусство (бакалавр) по профилю фортепиано от 03.09.2016 г. № 160120.	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение. МДК 03.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур.	1 г.	1 г.

			В.Я. Шебалина» г. Омск (2014).						
6	Джигирис Наталья Михайловна	Преподаватель, высшая квалификационная категория	Новосибирское музыкальное училище (1984).  Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1991).	Хоровое дирижирование.  Хоровое дирижирование.	Руководитель самодеятельного народного хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в ДМШ.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение. МДК. 01.02. Основы сценической подготовки МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур. МДК 03.02. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни. УП 04. Ансамблевое исполнительство. ОД 02.03 Народная музыкальная культура. ПДП. Преддипломная практика.	27 л.	27 л.
7	Захарова Светлана Викторовна	Преподаватель, высшая квалификационная категория	Новосибирское музыкальное училище (1985).  Государственный музыкально-педагогический институт им. Гнесиных (1990).	Пение.  Народное пение.	Артист ансамбля и хора.  Исполнитель народных песен, преподаватель.	ФГБОУ ВПО НГК (академия) им. М.И. Глинки тема: «Вокальное искусство (академическое пение)» - 72 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение.	26 л.	26 л.
8	Кирюшева	Преподаватель,	Ташкентская	Хоровое	Дирижер хора,	ГАПОУ НСО	МДК.03.01.01.	51 г.	51 г.

	Елизавета Васильевна	соответствует занимаемой должности.	государственная консерватория (1968).	дирижирование.	преподаватель.	«НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур.		
9	Лысякова Анастасия Васильевна	Преподаватель, соответствует занимаемой должности.	Федеральное государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет культуры и искусств» (2007).  Московский государственный университет культуры и искусств профессиональная переподготовка (2008).	Народное художественное творчество.  Вокальное искусство: народное пение.	Художественный руководитель народного хорового коллектива. Преподаватель.  Вокальное искусство: народное пение.	Мастер-класс «Методика народного вокально-хорового и сольного исполнительства» - 36 час. (2014).  ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).  ГБПОУ «ЛОККиИ» по программе «Современные методики обучения вокалу в рамках открытого Всероссийского конкурса вокального искусства «Голоса России 2017»» - 72 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение.	9 л.	9 л.

						программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).			
10	Некрасова Светлана Александровна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Кемеровский государственный институт культуры (1994).	Культурно-просветительная работа и организация художественного творчества.	Руководитель народного хора, преподаватель музыкального фольклора.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение. МДК 02.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин. МДК 03.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур. УП. 01 Сольное и хоровое народное пение. УП 02. Хоровой класс. УП 04. Ансамблевое исполнительство. ПП 01. Производственная исполнительская практика. ВД. 01 Хоровой класс.	25 л.	23 г.
11	Попрас Ирина Викторовна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Барнаулское музыкальное училище им. 40-летия Октября (1987).  Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (1992).	Хоровое дирижирование.  Хоровое дирижирование.	Дирижер хора, учитель музыки и пения в общеобразовательной школе, преподаватель сольфеджио в музыкальной школе.  Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин.	ГБПОУ НСО «НПЭК» тема: «Разработка КОС для электронного тестирования студентов в соответствии с ФГОС» - 16 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур. ПП 01. Производственная исполнительская практика. МДК 02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса. ПДП. Преддипломная практика.	25 л.	25 л.

12	Шуненко Наталья Михайловна	Концертмейстер, высшая квалификационная категория	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (1986).	Фортепиано.	Солист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель.	<p>ФГБОУ ВПО НГК (академия) им. М.И. Глинки тема: «Инструментальное исполнительство: камерный ансамбль и концертмейстерское мастерство» - 72 час. (2016).</p> <p>ГАПОУ НСО «НОККиИ» Мастер-класс «Работа с исполнителями над музыкально-художественной выразительностью концертного репертуара» - 6 час. (2017).</p> <p>ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).</p>	МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур ВД.05 Дирижирование.	33 г.	33 г.
13	Бондарь Марина Вячеславовна	Концертмейстер.	<p>Донецкое училище культуры (1999).</p> <p>Донецкий гуманитарный институт (2004).</p>	<p>Народное художественное творчество.</p> <p>Музыкальная педагогика и воспитание.</p>	<p>Руководитель хора, фольклорного ансамбля, организатор социально-культурной деятельности.</p> <p>Преподаватель музыки, мировой художественной культуры.</p>	ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение.	17 л.	17 л.
14	Долбова Анна Владимировна	Преподаватель, высшая квалификационная категория.	Алтайский государственный институт искусств и	Народное художественное творчество.	Художественный руководитель народного хора, преподаватель.	ГБУК Областной центр русского фольклора и этнографии по теме: «Практическое освоение	ВД. 01 Хоровой класс.	14 л.	14 л.

			культуры (2003).			этнокультурных традиций» - 16 час. (2017).  АНО «Центр детского юношеского творчества «Подснежник» по программе «Постановка дыхания начинающих певцов» - 72 час. (2017).			
15	Думбич Виктория Олеговна	Концертмейстер.	Харьковская государственная академия культуры (2008).	Музыкальное искусство.	Артист-вокалист (солист), артист хора, преподаватель, руководитель вокального ансамбля.	ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение.	11 л.	5 л.
16	Ерохина Ольга Михайловна	Преподаватель, соответствует занимаемой должности.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский государственный университет культуры и искусств» (2012).	Вокальное искусство.	Исполнитель народных песен, преподаватель.	ГАПОУ НСО «НОККиИ» тема: «Вокальная работа в народном хоре» - 36 час. (2015).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение.	10 л.	10 л.
17	Матренина Светлана Франковна	Концертмейстер, высшая квалификационная категория.	Карагандинское музыкальное училище им. Таттимбета (1983).  Новосибирская государственная	Фортепиано.  Фортепиано.	Преподаватель ДМШ, концертмейстер.  Концертмейстер, преподаватель.	Обучение по направлению «Музыкальное исполнительство» мастер-класс в рамках Открытой образовательной программы IV Транссибирского арт-	МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур.	31 г.	31 г.



			консерватория им. М.И. Глинки (1988).			фестиваля – 72 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).			
18	Михеюшкина Ирина Юрьевна	Концертмейстер, высшая квалификационная категория.	Новосибирское музыкальное училище (1982).	Фортепиано.	Преподаватель ДМШ, концертмейстер.	ФГБОУ ВО «НГК (академия) им. М.И. Глинки» по программе: «Инструментальное исполнительство: фортепиано» - 72 час. (2016).  ГАПОУ НСО «НМК им. А.Ф. Мурова» по программе: «Инструментальное исполнительство. Фортепиано (концертмейстер)» - 72 час. (2017).  ГАПОУ НСО «НОККиИ» по программе «Оказание первой медицинской помощи» - 16 час. (2017).	МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур.	36 л.	36 л.
19	Павлов Артем Сергеевич	Концертмейстер.	Государственное автономное образовательное учреждение среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирский областной	Инструментальное исполнительство.	Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер.	Обучение в ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры» направление подготовки 53.03.02. – Музыкально-инструментальное искусство.	МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение.	11 м.	11 м.

			колледж культуры и искусств» (2012).						
20	Савин Игорь Владиславович	Концертмейстер, соответствует занимаемой должности.	Новосибирская государственная консерватория им. М.И. Глинки (2002).	Инструментальное исполнительство (народные инструменты: баян).	Концертный исполнитель, артист оркестра, солист ансамбля, преподаватель.	ЧУДПО СИПППИСР по дополнительной профессиональной программе: «Музыкальный инструмент: баян» - 36 час. (2017).	МДК. 01.01. Хоровое и ансамблевое Пение. УП.01 Сольное и хоровое народное пение. УП.02. Хоровой класс.	20 л.	20 л.
21	Савина Ольга Владимировна	Концертмейстер.	Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Новосибирской области «Новосибирский областной колледж культуры и искусств» (2009).  Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Алтайская государственная академия культуры и искусств»	Хоровое дирижирование.  Народное художественное творчество.	Руководитель народного хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля.  Художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель.		МДК 01.01. Хоровое и ансамблевое пение.	9 л.	8 л.

			(2013) г.						
22	Тремасова Мария Сергеевна	Концертмейстер, высшая квалификационная категория.	Новосибирский музыкальный колледж (2002).  Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Томский государственный университет» (2007).	Инструментальное исполнительство.  Инструментальное исполнительство (фортепиано).	Преподаватель игры на фортепиано, концертмейстер, артист ансамбля.  Концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель.	ФГБОУ ВО «НГК (академия) им. М.И. Глинки» по программе: «Камерный ансамбль и концертмейстерское мастерство» -72 час. (2013).	МДК.03.01.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур.	13 л.	13 л.

КОПИЯ ВЕРНА  
Начальник ОК *С.М.*  
«18» декабря 2017 г.

