

**Количество поданных заявлений
на 2017-2018 учебный год**

специальность	форма обучения	План набора	13.06	14.06	15.06	16.06	17.06	19.06	20.06	21.06	22.06	23.06	24.06	26.06	27.06	28.06	29.06
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (народный танец)	очная	30	1	2				1		1					4	3	2
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (балльный танец)	очная	10	1														
51.02.01 Народное художественное творчество По виду этнохудожественное творчество	очная	10														1	1
51.02.02 Социально-культурная деятельность	очная	20	1	3	2	1	1	1	1	3	3	3			3	6	10
51.02.02 Социально-культурная деятельность	заочная	40	3	1	4	1	2	3	4	3	1	5		2		4	4
51.02.03 Библиотекведение	очная	17		2	3				1	1	1	1			2	1	
51.02.03 Библиотекведение	заочная	17	2	1						1		2		1	2		
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	очная	17	1	1										1	1	1	2
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	очная	8				1			1		1						
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	очная	11	1	1	1					1					2	3	5
53.02.06 Хоровое дирижирование	очная	9		1		1		1	1		1			1	1	1	3
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	очная	20	2		1	2	1	1	1		2	1			3	1	1
ИТОГО:			12	12	11	6	4	7	9	10	9	12	0	5	18	21	28

специальность	форма обучения	План набора	30.06	01.07	03.07	04.07	05.07	06.07	07.07	08.07	10.07	11.07	12.07	13.07	14.07	15.07	ИТОГО
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (народный танец)	очная	30	3		9	6	4	3	3	2	4	4	4	1	2		59
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (балльный танец)	очная	10			2				2		1						6
51.02.01 Народное художественное творчество По виду этнохудожественное творчество	очная	10	3		2	1		2	2	1		1			1		15
51.02.02 Социально-культурная деятельность	очная	20	8	3	11	11	9	8	14	4	7	12	2	2	3	2	134
51.02.02 Социально-культурная деятельность	заочная	40	5	1	7	3	1	4	1		4	8	3			2	76
51.02.03 Библиотекведение	очная	17	1		2	1		2	2	1	3	3	3		6		36
51.02.03 Библиотекведение	заочная	17	1		2	1	1	2			1		4	1			22
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	очная	17	3	3	1	1	2										17
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	очная	8	5	3			2		2	1	2						18
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	очная	11	4					3			2			1	1		25
53.02.06 Хоровое дирижирование	очная	9	2	1							1	2					17
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	очная	20	6		6	5	3	7	3	1	5	7	2	2	3	1	67
ИТОГО:			41	11	42	29	22	31	29	10	30	37	18	7	16	5	501

специальность	форма обучения	План набора	17.07	18.07	19.07	20.07	21.07	22.07	24.07	25.07	26.07	27.07	28.07	29.07	30.07	31.07	ИТОГО
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (народный танец)	очная	30	7		1	2			1			1				1	78
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (балльный танец)	очная	10										1					7
51.02.01 Народное художественное творчество По виду этнохудожественное творчество	очная	10	2		1	1										1	20
51.02.02 Социально-культурная деятельность	очная	20	7	2	1	3		1	2	2	2	1	3	2			160
51.02.02 Социально-культурная деятельность	заочная	40	5	3	1	4	2	2	2	2		2	3			4	106
51.02.03 Библиотековедение	очная	17	4	1	1	3			2	1	1	1	1	1			52
51.02.03 Библиотековедение	заочная	17	2		1			2	1	1	1		1	1		1	33
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	очная	17	1														18
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	очная	8							1								19
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	очная	11	1		2						1						29
53.02.06 Хоровое дирижирование	очная	9											1				18
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	очная	20	4	2	2	5	1	1	1	2	2			1		2	90
ИТОГО:			33	8	10	18	3	6	10	8	7	6	9	5		9	633

специальность	форма обучения	План набора	01.08	02.08	03.08	04.08	05.08	07.08	08.08	09.08	10.08	ИТОГО
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (народный танец)	очная	30	4			1		1	3			87
51.02.01 Народное художественное творчество По виду хореографическое творчество (балльный танец)	очная	10		1							7	15
51.02.01 Народное художественное творчество По виду этнохудожественное творчество	очная	10							1			21
51.02.02 Социально-культурная деятельность	очная	20	1	1	1			2	1	2		168
51.02.02 Социально-культурная деятельность	заочная	40	1	2		1		3		3		116
51.02.03 Библиотекведение	очная	17		1		2			3	1		59
51.02.03 Библиотекведение	заочная	17	1					1	1			36
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	очная	17			1			1				20
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду фортепиано	очная	8										19
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	очная	11							2			31
53.02.06 Хоровое дирижирование	очная	9							2	1		21
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	очная	20	1			1			1			93
ИТОГО:			8	5	2	5		8	14	7	7	689